

# *Brouwerij Den Triest Kapelle-op-den-Bos*

**De historische kijk op het beschermd erfgoed**

Met de groenselkes van den Wacho



**TRIEST**



In Kapelle heb je drie volkfiguren die elk hun deelgemeente uitstralen. Er is 'Den Toeker' (Nieuwenrade), 'Madam' (Ramdonck) en 'Den Neus' stond voor de Kapellenaar. Maar de grote figuur van Kapelle-op-den-Bos was wel degelijk brouwer/bierlegende Marc Struyf. Zijn verhaal heeft het ongeëvenaarde beeld van onze Nationale biercultuur.



Vlaams-Brabant brengt een 30-tal brouwerijen op haar grondgebied. In Kapelle-op-den-Bos nog één brouwerij en twee reeds gestopte bierfirma's gevestigd in Kapelle-op-den-Bos. Er was tot 2024 bierfirma La Flamme en Bierfirma Chapel Brewers Aan de Trieststraat, in en rond het buurtcafé 'Den Triest' gelinkt aan de Oostdijk van de Willebroekse vaart werd door brouwmeester Marc Struyf zijn gelijknamige Microbrouwerij uitgebaat.

Marc, die in zijn jeugd jaren al genoot van de minder commerciële bieren als 'Palm' werkte als lichtbestuurder bij het Theater KMSKA Antwerpen waarna hij ook de spots bediende voor Tv-zender VTM en daarbij ook les gaf aan het RITCS Brussel.

Tijdens deze job kreeg Marc belangstelling voor bierattributen die werden gebruikt als decoratie materiaal. Daar werd reeds het eerste zaadje geplant voor zijn bierlijke verzamelwoede.

De interesse ging vooral naar de bieretiketten die hij bij iedere Belgische brouwerij 3x per jaar ging opvragen waardoor zijn kennis en aandacht in de brouwerwereld vergrootte. Zijn verzameling werd geschat tot meer dan 50.000 etiks, meer dan 6000 kroonkurken en veel borden en affiches.

In 1985 stichtte Marc het 'Belgische Etiketten Service' op die in korte tijd meer dan duizend verzamelaars samenbracht.

Marc had niet enkel oog voor de etiks maar zijn interesse ging tevens ook naar het brouwproces.

Hij besloot te switchen naar hobbybrouwer en nam het besluit een opleiding te volgen bij de brouwerijschool Luc Pauwels COOIV te Anderlecht.

Het was nu zoeken naar een geschikte plaats om het beroep van brouwer verder te ontplooiën.

Via enkele vrienden bierliefhebbers kon hij in 1985 de stiel leren bij de



brouwerij 't Steedje van Erik Desmet te Oudenburg. In 1988 ging brouwer Marc Struyf in op de vraag om vennoot te worden van Brouwerij Spiessens (Temse).

Dit project liep echter faliekant af en eindigde met een faillissement met als gevolg dat brouwer Struyf een tijdje uit de brouwerwereld verdween en legde zich enkel toe op zijn werk als lichttechnicus bij VTM. Omdat de afstand vanuit zijn toenmalige woonplaats Antwerpen (aan den Beerschot) naar de VTM Studio's te groot was besloten het echtpaar Struyf-Hollevorst in 1998 te verhuizen naar een gerenoveerde hoeve gelegen aan de Trieststraat te Kapelle-op-den-Bos.



In een schuur bracht Marc zijn indrukwekkende verzameling (bieretiks, bierflesjes, kroonkurken en glazen) onder en in de andere schuur (hooizolder) toverde hij een zeer gezellig stamineetje (jaren '30). Een der eerste bezoekers was groetenboer/hobbybrouw François Robeyns, uit het naburige Zemst die vroeg hem een beetje te helpen bij het brouwen.



De microbe begon weer te kriebelen en als snel werd in een schuur (groenselkot) enkele brouwketeltjes opgesteld. Het waren omgebouwde biervaten van 50 liter. Het gisten en lageren gebeurde in enkele plastic tonnen en de afvulling werd handmatig gedaan.

Marc wilde het maximum uit zijn brouwkunsten halen en schreef zich in voor een brouwcursus in Gent.

Hij begon te experimenteren met het ontwerpen van verschillende bierrecepturen die hij met veel bijval en passie uit zijn ketels liet stromen. Marc hield niet zo van het commerciële en richtte zijn recepten vooral naar de speciaalbieren. Marc besloot naast zijn zes klassiekers: kriek, blond, tripel, champagnebier, saison, ook voor anderen te brouwen. Het werden er heel veel. Bieren voor zowel verenigingen, evenementen tot de gewone burger. Het ging dus steeds om originele recepten door Marc op punt gesteld in samenspraak met de klant.

Hij maakte van de schuur nu ook een mooiere brouwzaal met een omgebouwde grote soepketel van 200 liter, een filterkuip van collega Deca Woesten en de gist- en lagertanks kwamen van een Franse wijnboer terwijl hij de inox-kookketel, samen met een vriend, zelf maakte

De vraag naar zijn bieren kwamen van overal in ons land maar ook uit het buitenland kwamen bestellingen. Wegens grotere omzet moest Marc uitbreiden. De brouwcapaciteit ging naar 400 liter.



Hij installeerde 5 gistingstanks van elk 400 liter. Er kwamen ook 5 lagertanks van 1000 liter en plaatste een moderne bottel- en etiketteermachine.

Om daarbij een goede keus te maken gingen zijn vakantiedagen meestal door in streken die vooral bekend waren voor hun vele variëteiten hopteelt die hij probeerde in zijn brouwsel te verwerken.

De vele bierliefhebbers hadden al vlug door dat Marc een grote interesse had voor het ingrediënt 'hop'.

In 2014 trok hij naar 'The Fresh Hop Ale Festival' te Yakima (USA) waar hij de eerste was die de usaanse hop (o.a. Mosaic) naar België bracht en verwerkte zijn zijn enorm gewaardeerde bieren.



In 2011 begon hij in de nabijheid van zijn hoeve dan ook met de aanleg van een eigen hommelveld. Hij kweekte vooral de hopsoort 'Target' waarna hij het veld uitbreidde naar het Usaanse Cascade.

In Kapelle-op-den-Bos waren ze uiterst trots op hun brouwende inwoner waardoor hij in 2006 als 'Verdienstelijke inwoner' werd gelauwerd.



Marc Struyf had na het brouwen nog enkele projecten lopen die allemaal met zijn hopveld te maken had. Zelf Internationaal (Spanje, Italië) was Marc bezig om bij lokale brouwers de bieren op punt te zetten.

Daar werd enkel met Belgische ingrediënten gebrouwen.

In ons land werd spraakrijke Marc regelmatig gevraagd als gids (onder meer bij Palm en Het Anker).



Nu Marc in pensioen is brengt hij heel veel tijd door in zijn buitenverblijf te Frigiliana' (Malaga) in het zonnige Spanje. Als hij in ons land vertoefd is Marc nog steeds ter beschikking met zijn biergamma voor zijn klanten en brouwt hij voor de Spaanse bierlvers een heerlijke cerveza genaamd 'Bruut d'Frigiliana'.

